

Le Marche sconosciute: alla scoperta di **URBISAGLIA** con visita di **LORETO**, nell'anno Giubilare Lauretano **20 – 21 Giugno 2020**

Sabato 20 Giugno

In mattinata ritrovo dei partecipanti, sistemazione in pullman G.T. e partenza per le Marche. Arrivo in hotel, sistemazione nelle camere riservate e pranzo. Incontro con la guida per le visite di **Urbisaglia**.

*Il Parco Archeologico di **Urbs Salvia** si sviluppa per circa 40 ettari ed è il più importante e spettacolare delle Marche. Il percorso di visita, che si snoda in gradevoli sentieri scendendo attraverso un comodo tracciato di circa un chilometro, consente di cogliere nella sua interezza la struttura di una tipica città romana. Nel punto più alto è collocato il Serbatoio dell'acquedotto, due gallerie parallele che rifornivano d'acqua la città sottostante. Più in basso il Teatro, uno dei più grandi d'Italia e l'unico che conservi consistenti tracce di intonaco dipinto. Fu edificato in laterizi all'inizio del I sec. d.C. Il sottostante "Edificio a nicchioni" fungeva da scenografico raccordo dei vari livelli della città, cioè fra il sovrastante pianoro del teatro e il foro.*

Ai piedi della collina sorge la maestosa area sacra, costituita da un tempio minore e da un grande Tempio con criptoportico, corridoio sotterraneo dove si possono ammirare pregevoli affreschi con iconografie legate alla propaganda augustea e deliziosi riquadri con scene di animali intervallate da maschere lunari. Al di fuori dell'imponente Cinta muraria, alta in alcuni punti fino a cinque metri, si trova l'Anfiteatro, fatto costruire da Lucio Flavio Silva Nonio Basso alla fine del I sec. d.C. Nei pressi dell'Anfiteatro sorgono due imponenti Monumenti funerari.



Le visite proseguono nel centro di Urbisaglia per poter ammirare l'imponente Rocca medievale.

Costruzione del XVI secolo che domina l'abitato, la Rocca venne costruita da Tolentino per prevenire ribellioni della cittadinanza insofferente dei dominatori. A pochi passi dalla Rocca si apre Piazza Garibaldi, sulla quale si affaccia la Collegiata di San Lorenzo costruita fra il 1790 e il 1800 che conserva un Trittico di Stefano Folchetti da San Ginesio del 1507. Dalla piazza inizia Corso Giannelli, principale via del centro storico. Il primo monumento che si incontra è la Chiesa dell'Addolorata. È certamente la più antica del borgo: l'architettura la fa risalire circa al XV secolo, il portale in pietra bianca è di origine romana, quasi certamente proveniente da un arco trionfale.

La giornata si conclude con la visita alla vicina Abbazia di Chiaravalle di Fiastra.

E' una delle abbazie cistercensi meglio conservate in Italia. Fondata nel 1142, quando Guarnerio II, duca di Spoleto e marchese della Marca di Ancona, donò un vasto territorio nei pressi del fiume Fiastra ai Monaci Cistercensi dell'Abbazia di Chiaravalle di Milano. I religiosi arrivati da Milano iniziarono la costruzione del monastero utilizzando





anche materiale proveniente dalle rovine della vicina città romana di Urbs Salvia, distrutta da Alarico tra il 408 e il 410 e poi abbandonata. Qui l'ideale benedettino di lavoro e preghiera, oltre a diventare concreto e visibile attraverso un linguaggio architettonico di rara bellezza, ha saputo segnare profondamente anche la storia del territorio circostante arricchendola di preziose ed interessanti testimonianze.

Rientro in hotel per cena e pernottamento.

Domenica 21 Giugno

Prima colazione in hotel. Trasferimento in pullman a **Loreto**.

All'arrivo partecipazione alla S. Messa presso il Santuario e tempo a disposizione per la preghiera personale.

Papa Francesco, in occasione dei cento anni dalla proclamazione della Madonna di Loreto patrona degli Aeronauti, ha indetto l' "Anno Giubilare Lauretano" che ha avuto inizio l'8 Dicembre scorso e che si concluderà il 10 Dicembre di quest'anno.

Pranzo in ristorante.

Dopo pranzo incontro con la guida per la visita all'interno del Santuario

dove si conserva e si venera la Santa Casa della Vergine Maria; un luogo sacro, definito da Giovanni Paolo II il "vero cuore mariano della cristianità". Il santuario è stato per secoli, ed è ancora oggi, uno dei luoghi di pellegrinaggio tra i più importanti del mondo cattolico. E' stato visitato da circa 200 santi e beati, e da numerosi Papi.

Visita del Museo Pontificio della Santa Casa dove sono esposte opere d'arte che, nel corso dei secoli, sono state raccolte attorno al Santuario di Loreto, come testimonianza della devozione dei fedeli e prova dell'interesse al bello che ha sempre accompagnato il culto cristiano.

Ad orario convenuto ritrovo al pullman e partenza per il rientro con arrivo previsto in serata.

LA QUOTA INDIVIDUALE DI € 228,00 (minimo 25 partecipanti) COMPRENDE:

- ✚ Viaggio in pullman G.T. come da programma;
- ✚ Sistemazione in hotel 3*, camere doppie con servizi privati;
- ✚ Trattamento di pensione completa in hotel dal pranzo del primo giorno alla prima colazione del secondo;
- ✚ Pranzo in ristorante il secondo giorno;
- ✚ Acqua e caffè inclusi ai pasti;
- ✚ Guida locale per le visite di Urbisaglia e di Loreto come da programma;
- ✚ Biglietto d'ingresso al Parco Archeologico di Urbisaglia e all'Abbazia di Fiastra;
- ✚ Dispositivi auricolari;
- ✚ Accompagnatore;
- ✚ Assicurazione sanitaria, bagaglio e annullamento viaggio Europ Assistance (*€ 10,00 non rimborsabili in caso di cancellazione*).

La quota non comprende:

mance, extra personali in genere, tutto quanto non indicato nella quota e nel programma.

SUPPLEMENTO

camera singola (secondo disponibilità) **€ 16,00.**

DA PAGARE IN LOCO € 2,00 per l'ingresso al Museo Pontificio di Loreto.



ISCRIZIONI

Presso l'Agenzia Millennium entro il

30 Marzo e comunque fino a

esaurimento dei posti versando l'acconto di € 70,00. Saldo entro il 20 Maggio.

Per le "Norme e Condizioni" far riferimento al catalogo Millennium 2020.